

ГУК "Каменецкая районная библиотечная система"  
Каменецкая центральная районная библиотека им. В.М. Игнатовского  
Отдел библиотечного маркетинга

**Обслуживание читателей  
за  
пределами библиотеки**

**Медиаобзор**

Каменец, 2017



**Внестационарное обслуживание — это обслуживание читателей (пользователей) библиотеки различными видами, как правило информационных, услуг за ее пределами с использованием передвижных библиотечных пунктов и других форм, обеспечивающих приближение этих услуг к месту проживания, работы, учебы и отдыха различных категорий пользователей библиотеки.**



**Формы  
нестационарного обслуживания**

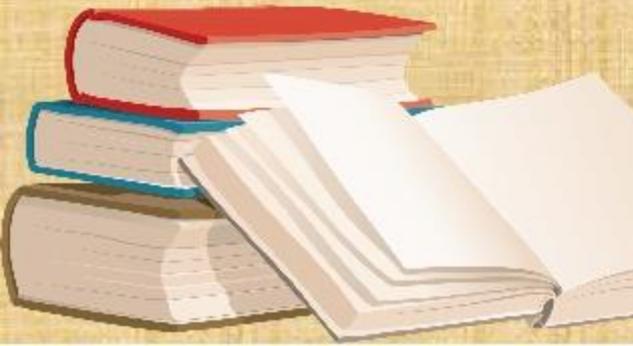
**Книгоношество  
Библиотечный пункт  
Библиобус  
Коллективный абонемент  
Заочный абонемент  
Выездной читальный зал**



# Книгоношество

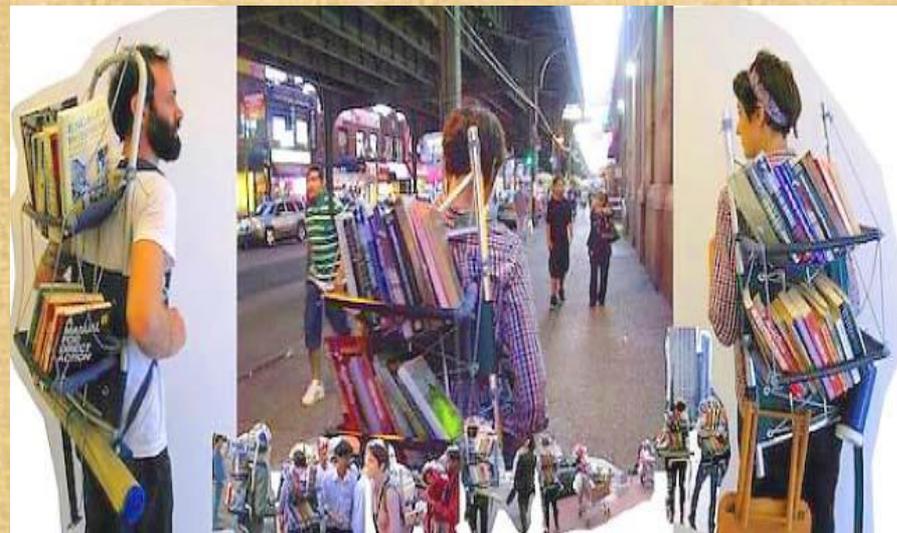
Книгоношество – это форма нестационарного библиотечного обслуживания, заключающаяся в доставке книг из стационарной библиотеки или библиотечного пункта по месту жительства или работы читателя. Используется для обслуживания лиц, которые в силу ряда причин (болезнь, возраст и т.д.) не могут самостоятельно посещать библиотеку. Работу по доставке литературы ведут сами библиотекари или доверенные лица. При посещении библиотекарь вместе с книгами берет с собой формуляры пользователей, оформляет в них выдачу или возврат библиотечных изданий.

Работа книгоноши  
в сельской местности





Разносчик книг и  
Других мелких  
товаров в Европе, 1720 г.



Варианты современных американских  
книгонош



# Библиотечный пункт

Библиотечный пункт – территориально-обособленное подразделение библиотеки, организуемое по месту жительства, работы, досуга или учебы пользователей, работу в котором может вести штатный сотрудник или библиотекарь-волонтер по договору.

Библиотечный пункт является подразделением стационарной библиотеки, организуется библиотекой по договоренности с предприятием, организацией, учреждением, а также в населенных пунктах, не имеющих стационарных библиотек, по согласованию с местными органами власти.





**Библиотеки в кафе и ресторане**

**Существуют и библиотечные пункты в виде библиотек-автоматов, расположенных на вокзалах, улицах и в магазинах.**



# Библиобус

Это – специально оборудованная и снабженная набором литературы автомашина, предназначенная для организации нестационарного обслуживания пользователей. Технология обслуживания не отличается от стационарной.

Букмобиль «Пегас»,  
США, 1912 г.

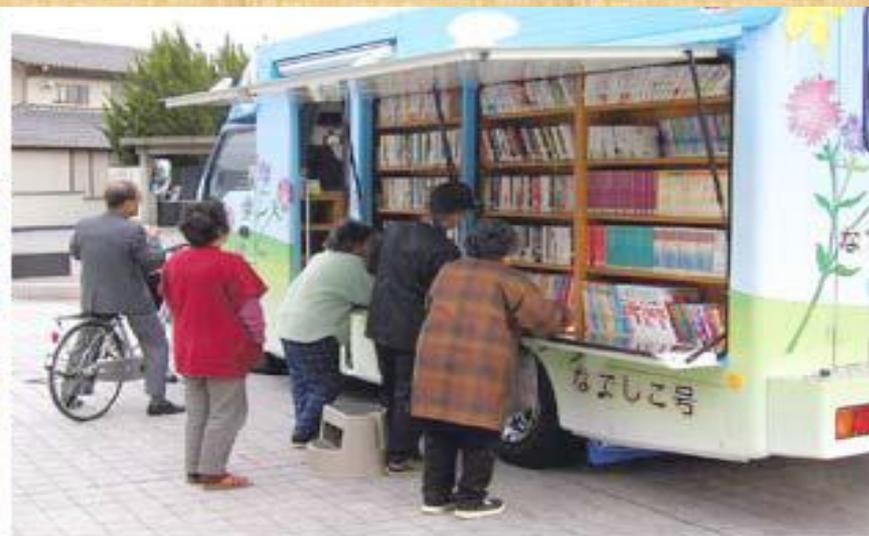
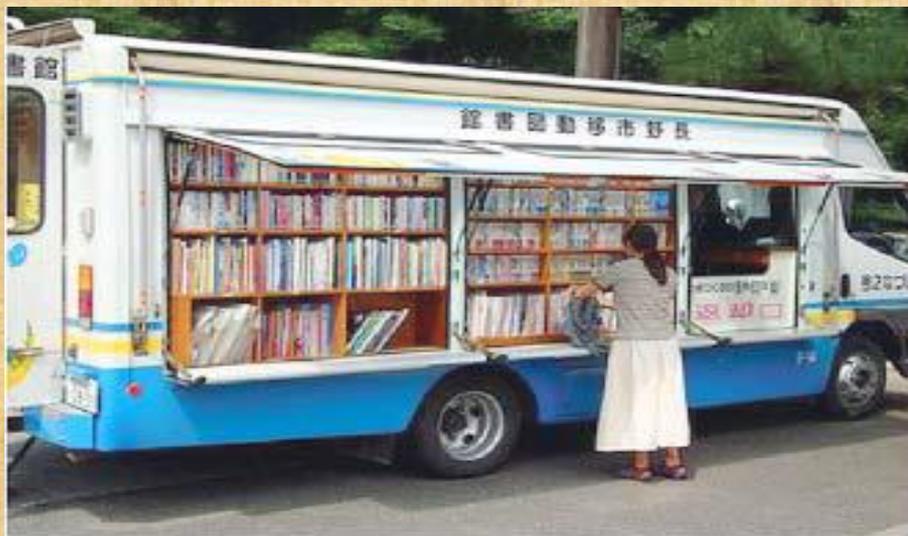




**Варианты передвижных библиотечных прицепов**

**Варианты букмобилей на базе легкового автомобиля**





Варианты передвижных библиотек с откидной боковой стенкой кузова



Вариант двухуровневого трейлера

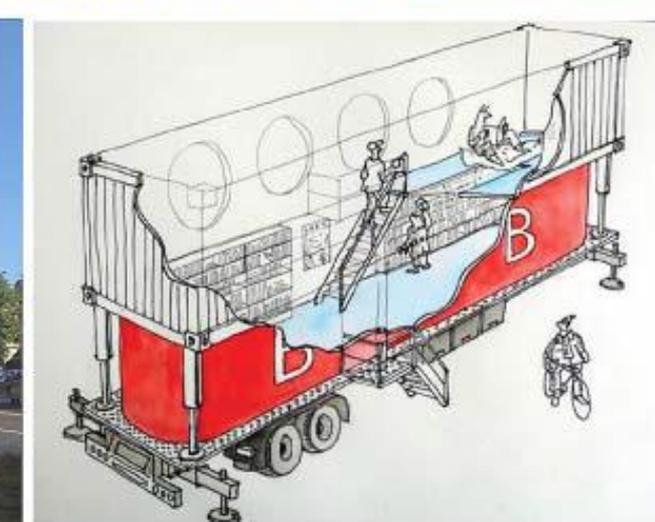
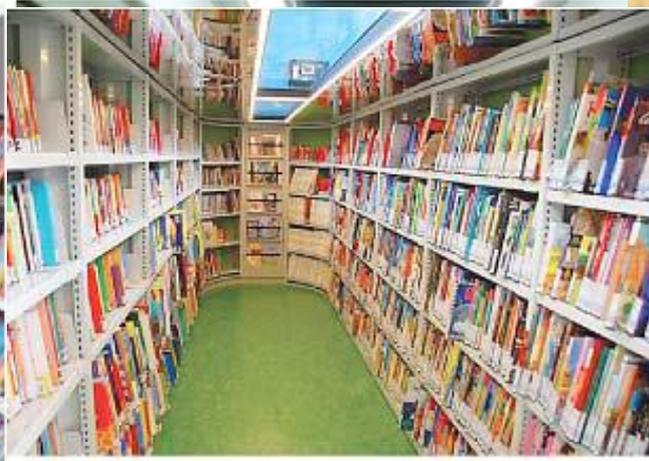
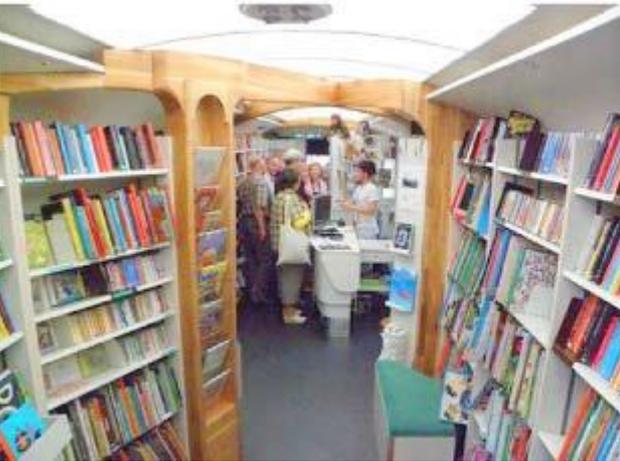


Библиобус в г. Эль-Пасо (США)





Шведский библиобус,  
занявший первое место в  
2011 г. в Финляндии







# Коллективный абонемент

- Это форма организации обслуживания трудового коллектива, школы, класса, на основе договора.



# Заочный абонемент

– это форма библиотечного обслуживания, с помощью которой осуществляется доставка литературы проживающим далеко от стационарных библиотек читателям по почте на дом или по месту работы.



# Выездной читальный зал

**Выездной читальный зал – форма организации нестационарного библиотечного обслуживания, организуется в определенные дни и часы в организациях, учреждениях, учебных заведениях по согласованию с руководителями или доверенными лицами.**



**В соответствии с данным определением библиотеки самостоятельно организуют и открытые ВЧЗ, как правило, в местах массового отдыха населения.**

**В этой связи следует разобраться с активно используемым библиотекарями термином «открытая библиотека».**

**Интересно то, что библиотеки могут оказывать свои услуги на улицах и на природе, то есть на открытом воздухе.**

**Допускается организация ВЧЗ совместно с библиотечным пунктом.**



# Библиотеки на открытом воздухе

**Рассматривая данную форму внестационарного библиотечного обслуживания, выделим такие виды обслуживания на открытом воздухе, как: библиотечки на скамейках, как правило, на улицах, а также в виде: полок и стеллажей, примыкающих к стенам зданий; шкафов и будок, в том числе телефонных; книжных «скворечников» и др.; в зонах отдыха и на пляжах.**



# Библиотека на скамейке

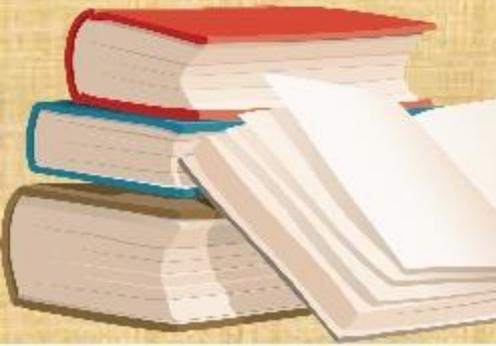


Скамейка-читальня «Library», США

Вариант скамейки-читальни, США



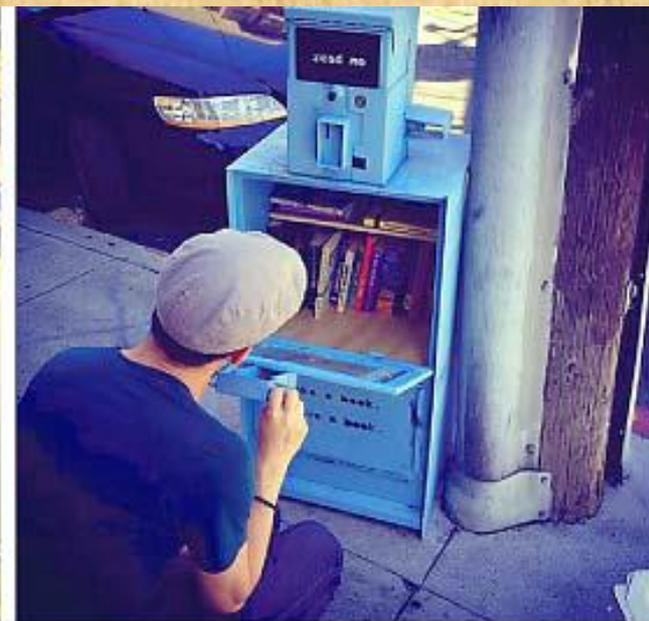
# Уличные библиотеки

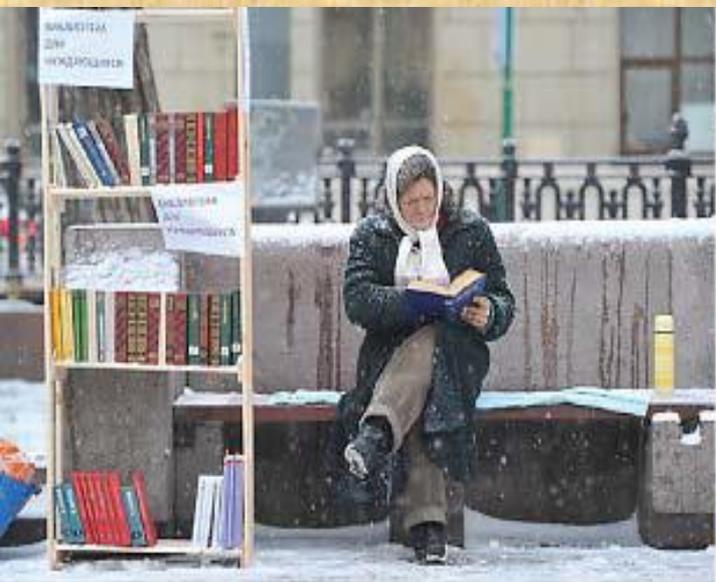




Открытые стеллажи с книгами на улицах Франции

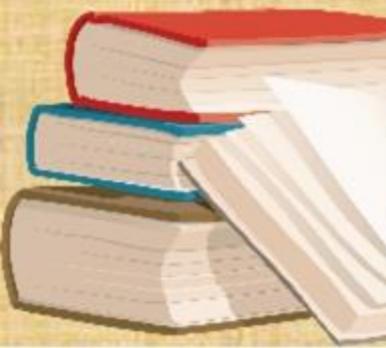
Крошечные уличные библиотеки



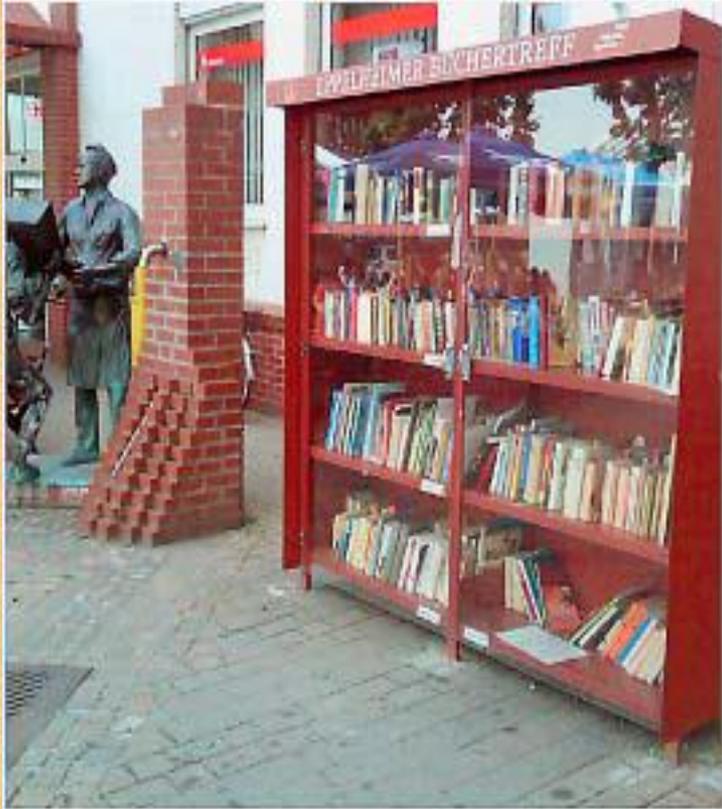


**Библиотечка для бомжей в г. Москве**

**Открытые стеллажи с книгами на улицах городов**



# Библиотечки в виде полок и стеллажей у стен зданий



Варианты работы открытой библиотечки у входа в стационарную библиотеку

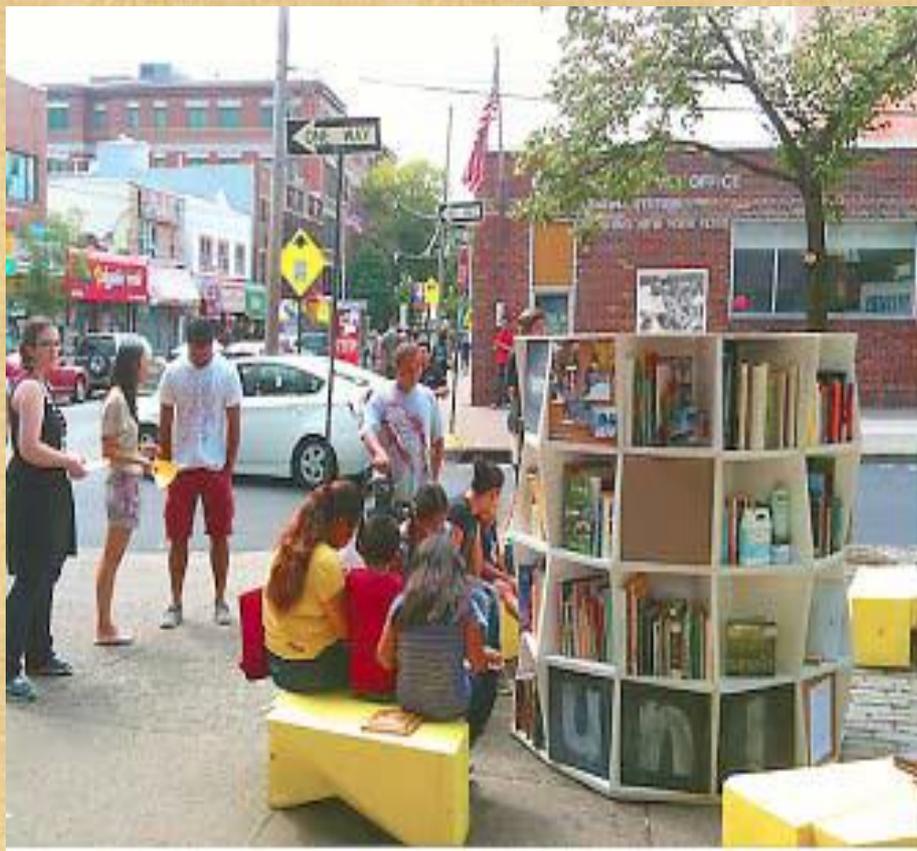


## Частные открытые библиотеки на открытом воздухе

Книги этой частной открытой библиотеки («Библиотека на улице Балагас») доступны круглосуточно, а библиотекарем работает их хозяин. Ныне библиотека содержит около четырех тысяч наименований. Часть книг он покупает сам, остальные приносят жители города. Кроме того, Эрнандо взял на себя обязанности народного библиотекаря и развозит часть своих книг в установленной на велосипеде корзине, обслуживая самых бедных членов общины.



# Библиотечки в будках и шкафах



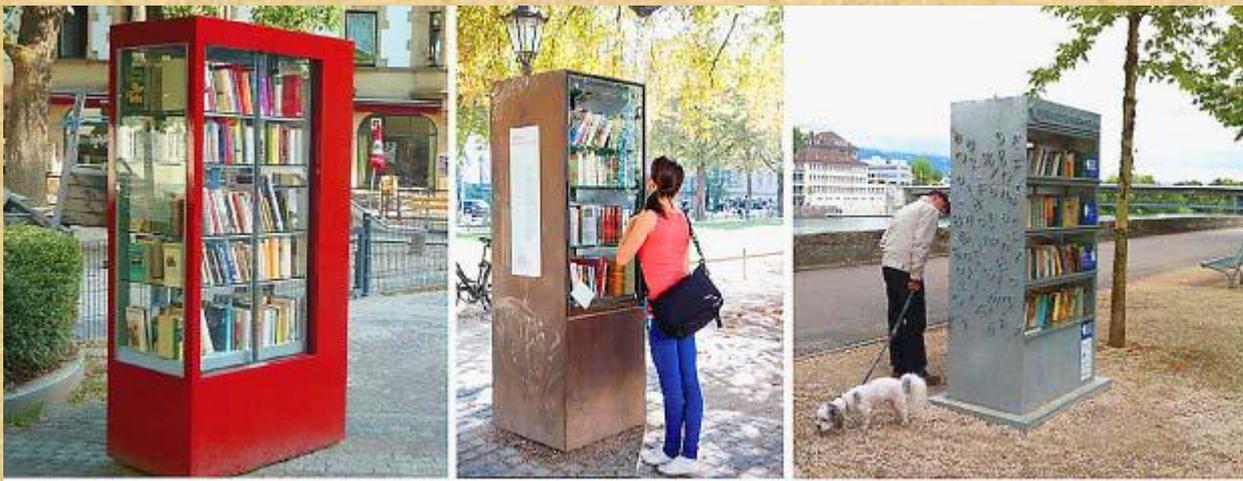
Открытая мобильная библиотека в г. Нью-Йорке, США





Книжные шкафы на улицах г. Вены (Австрия)

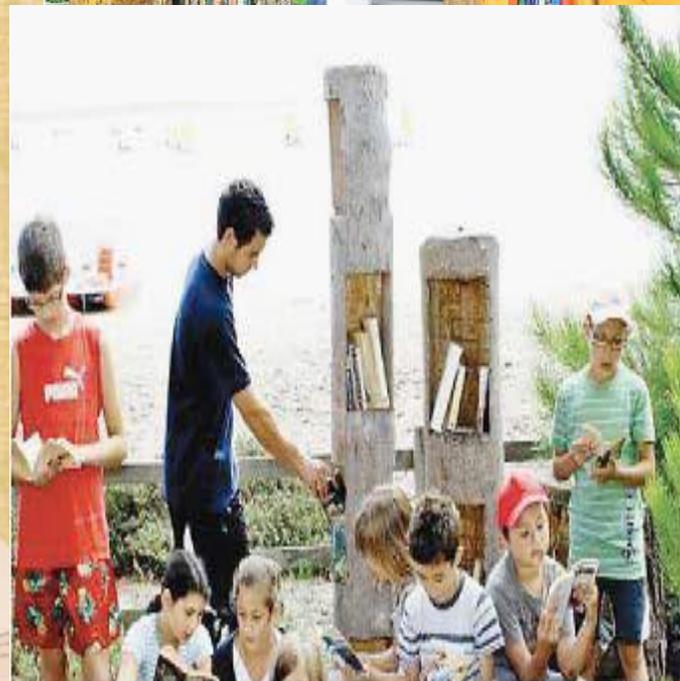
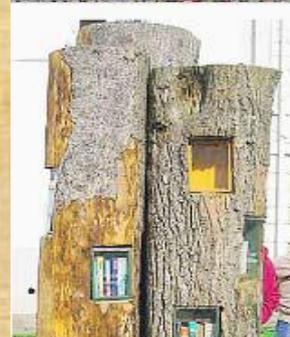




**Общественные металлические книжные шкафы на улицах городов**

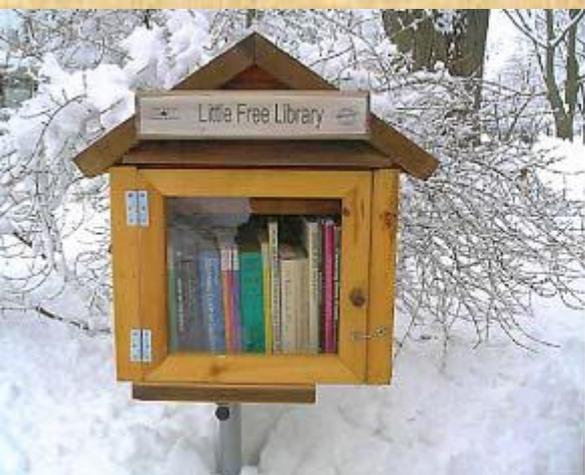
**Общественный книжный шкаф в г. Красноярске (Россия)**





Небольшая библиотечка у Северного вокзала в г. Париже (Франция)





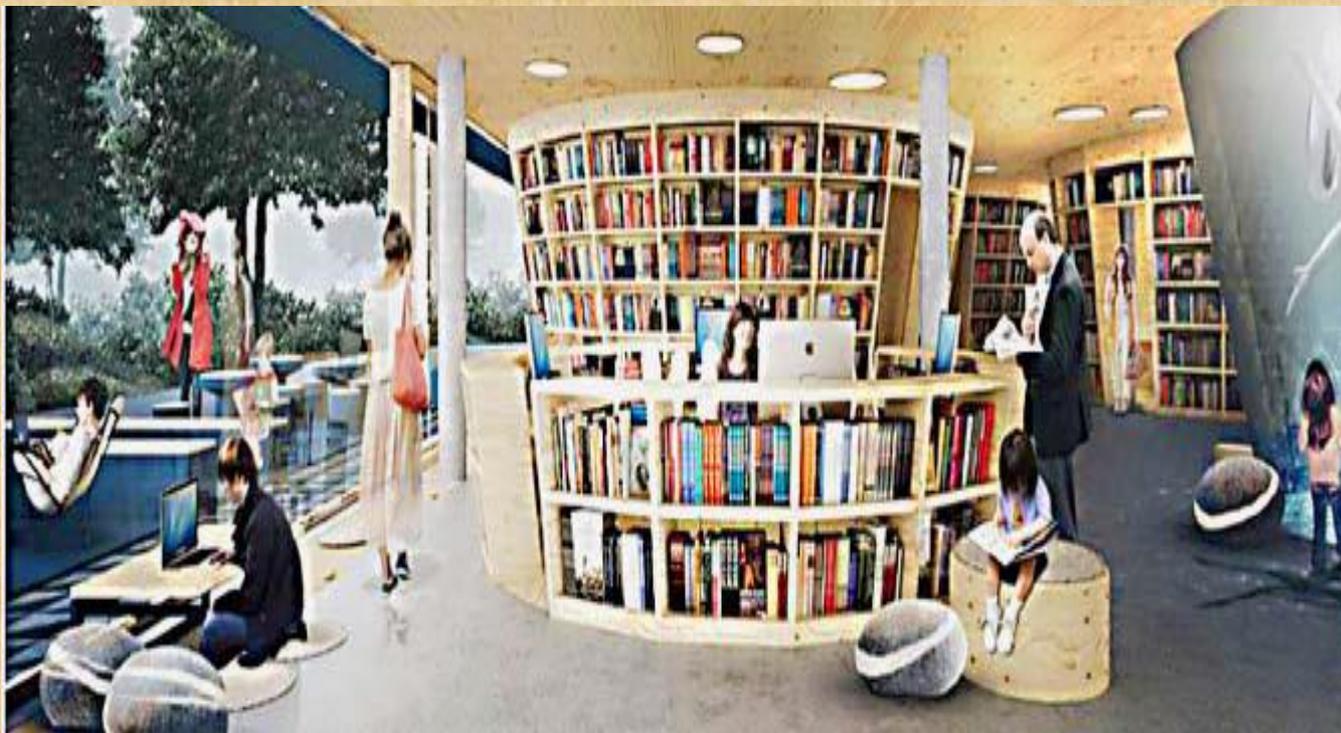
## Варианты портативных библиотек-«скворечников»



# Библиотеки-«скворечники» в России (верхний ряд – в г. Калуге и г. Уфе, нижний ряд – в Якутии)



# Библиотечки на открытом воздухе в зонах отдыха

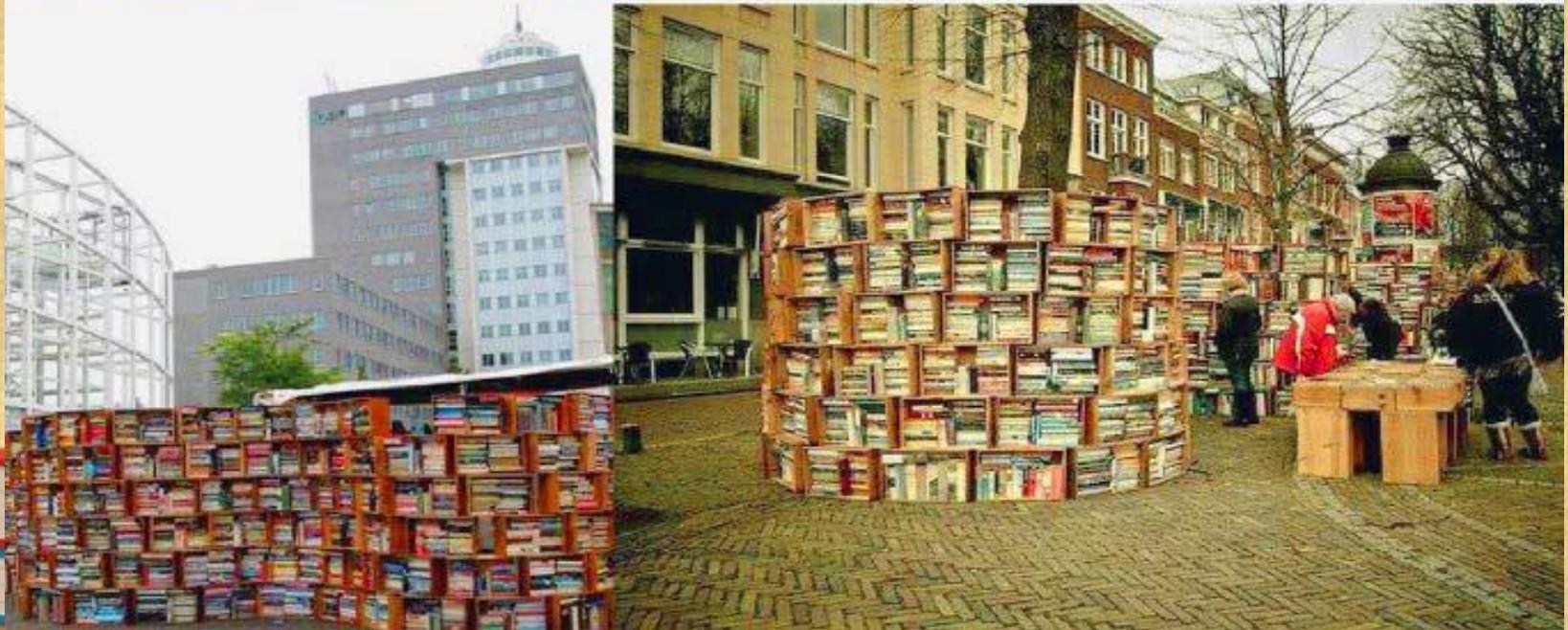
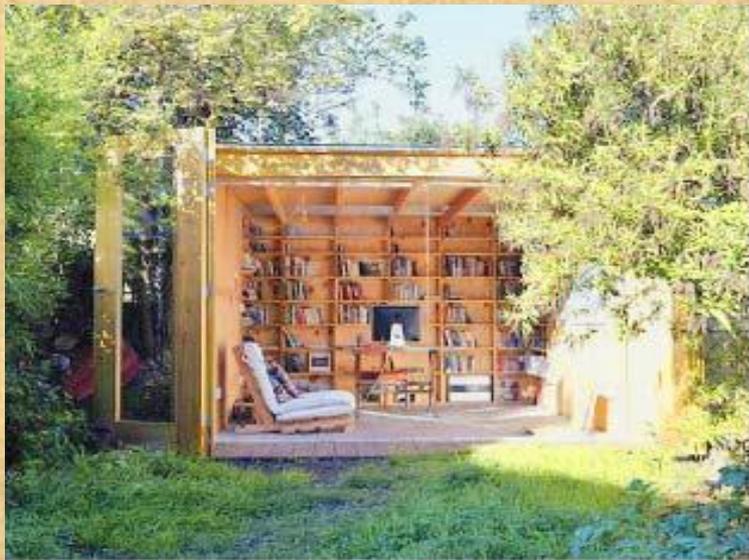


Проект открытой библиотеки в Польше



День открытых дверей,  
акция "Библиотека  
под открытым  
небом". ВЧЗ







**«Мобильная библиотека» с QR-кодами в Одессе**



# Внеэстаціонарные формы библиотечного обслуживания

Медиаобзор

Составитель: С. Г. Супрунович

